

“Sentir que sí, sentir que no” és un material pedagògic per a la prevenció de l’abús sexual infantil inspirat en l’obra de teatre [Feeling YES, feeling NO](#), de Dennis Foon.

Aquest material consta de **tres capítols** en format taller realitzats amb **infants** de 4t. de primària, on es treballen les sensacions agradables i desagradables de la proximitat o el contacte físic íntim amb persones desconegudes i amb persones de l’entorn relacional proper.

L’objectiu és apoderar els infants en la identificació de situacions de seguretat i inseguretat en aquest àmbit per tal de prevenir l’abús sexual infantil.

També hi ha un quart capítol adreçat a famílies, professorat, educadores i educadors, monitoratge de lleure i esports i a totes aquelles persones adultes que d’una manera o altra són responsables de l’educació d’infants. Aquest últim capítol inclou passatges d’entrevistes a professionals de l’àmbit sanitari, policial i d’organitzacions especialitzades i de dos tallers, un realitzat amb professorat i un altre amb mares.

A part dels documents videogràfics, hi ha una guia pedagògica per a facilitar la implementació dels materials i la sensibilització en el tema per a les persones adultes que vulguin començar a treballar el tema.

Accedeix als capítols en aquesta pàgina de l’Ajuntament de Barcelona:

[Sentir que sí, sentir que no](#)